

Registration form for the New Opera Talent International Competition

To be sent in PDF format to the e-mail address: info@concorsoliricomattiabattistini.com

Nome/Name _____

Cognome/Surname _____

Indirizzo/Adress _____

Città di residenza/Place of residence _____

CAP/Postcode _____

Telefono/Phone _____ cellulare/mobile phone _____

Luogo di nascita/Place of birth _____

Data di nascita/Date of birth _____

E-mail _____

Tipo di voce/Voice register _____

Prima Aria _____

Opera _____ Compositore _____

Seconda Aria _____

Opera _____ Compositore _____

Terza Aria _____

Opera _____ Compositore _____

Quarta Aria _____

Opera _____ Compositore _____

Quinta Aria _____

Opera _____ Compositore _____

I.....certify that I agree the standards contained in Regulation of the course. I enclose the receipt of payment of fees, curriculum vitae and a copy of a valid identity document.

Data/Date

Firma/Signature

Obligatory arias chosen by the candidate. Choose at least one aria from those proposed below.

Soprano

- *Ah forse è lui...sempre libera* – *Traviata* di Giuseppe Verdi
- *Si mi chiamano Mimì* – *Bohème* di Giacomo Puccini
- *Quando men vo* – *Bohème* di Giacomo Puccini
- *Vissi d'arte* – *Tosca* di Giacomo Puccini

Mezzo – Contralto

- *Voi lo sapete o mamma* – *Cavalleria Rusticana* di Pietro Mascagni
- *Stride la vampa* – *Trovatore* di Giuseppe Verdi
- *O mio Fernando* – *La Favorita* di Gaetano Donizetti
- *Una voce poco fa* – *Il Barbiere di Siviglia* di Gioacchino Rossini

Tenore

- *Lunge da lei... De' miei bollenti spiriti* – *La Traviata* di Giuseppe Verdi
- *Che gelida manina* – *La Bohème* di Giacomo Puccini
- *Il mio tesoro* – *Don Giovanni* di W.A. Mozart
- *E lucevan le stelle* – *Tosca* di Giacomo Puccini

Baritono

- *Di provenza il mar il suol* – *La Traviata* di Giuseppe Verdi
- *Largo al factotum* – *Il Barbiere di Siviglia* di Gioacchino Rossini
- *Il cavallo scalpita* – *Cavalleria Rusticana* di Pietro Mascagni
- *Te Deum* – *Tosca* di Giacomo Puccini

Basso

- *Non più andrai farfallone amoroso* – *Le nozze di Figaro* di W. A. Mozart
- *Madamina, il catalogo è questo* – *Don Giovanni* di W. A. Mozart
- *Vecchia Zimarra* – *La Bohème* di Giacomo Puccini
- *La Calunnia* – *Barbiere di Siviglia* di Gioacchino Rossini